

ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΜΟΥ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ!!! ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΛΕΜΕ: ΣΑΣ ΣΤΕΛΝΩ ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΘΥΜΗΘΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ...



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΤΕ ΣΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΑΣ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ: «Ο ΠΙΣΤΟΣ ΦΙΛΟΣ» ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΟΣΚΑΡ ΟΥΑΪΛΤ. ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ, ΑΦΟΥ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ, ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΤΕ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΤΕ ΤΙΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΑΣΚΗΣΕΙΣ, ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ, ΣΕ ΑΛΛΑ ΚΕΙΜΕΝΑ, ΕΧΟΥΜΕ ΔΟΥΛΕΨΕΙ ΣΤΗ ΦΕΤΙΝΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ (2019-2020).

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ:

1. Προσπαθήστε να δώσετε έναν **άλλο τίτλο** στο κείμενο.
(ΠΡΟΣΟΧΗ: **όχι ρήματα** κλπ.)

2. ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

2. α) Να εντοπίσετε τι είδους είναι τα παρακάτω σχήματα λόγου:

β) Να εξηγήσετε ποιον σκοπό εξυπηρετεί το κάθε σχήμα λόγου χωριστά (π.χ. ποιο συναίσθημα θέλει να τονίσει, ποια ιδέα ή άποψη του ήρωα θέλει να τονίσει κλπ.)

- «ευγενικές ιδέες»
- «Δε θα επιτρέψω να χαλάσει ο χαρακτήρας του Χανς».
- «άκουσε ένα δυνατό χτύπημα στην πόρτα»-«Ακολούθησε όμως ένα δεύτερο χτύπημα»
- «να ετοιμάσουν το άλογό του, τις μπότες του, τα πράγματά του...»
- «Παραείναι **βαρύ το τίμημα** της γενναιοδωρίας».
- «δίχως να σκύψει πάνω απ' τη μάντρα για να κόψει ένα μεγάλο μπουκέτο λουλούδια ή μια χούφτα αρωματικά βότανα...»
- «...το καλοκαίρι και το φθινόπωρο ήταν πολύ ευτυχισμένος, **όταν όμως** ερχόταν ο χειμώνας και δεν είχε καρπούς ή λουλούδια να πουλήσει, υπέφερε πολύ από το κρύο και την πείνα...»
- «κουνούσε το κεφάλι χαμογελώντας...»
- «... **αλλά** ο Χανς ποτέ δε σκοτιζότανε με τέτοιες σκέψεις...»
- «...**Άλλο** το αλεύρι κι **άλλο** η φιλία...»

(επιλέξτε από τα παρακάτω σχήματα λόγου: εικόνα, μεταφορά, ασύνδετο σχήμα, αντίθεση, επανάληψη: (ΚΑΠΟΙΑ ΣΧΗΜΑΤΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΦΟΡΕΣ!))

**3. Να επιλέξετε τη σωστή αφηγηματική τεχνική:
(εσωτερικός μονόλογος, καθαρή αφήγηση, περιγραφή,
διάλογος, σχόλιο του αφηγητή)**

- ««Ο μικρούλης Χανς, γιατρέ».
«Τι θέλεις, μικρούλη Χανς;»
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- Όλοι πήγαν στην κηδεία του μικρούλη Χανς, γιατί τον
αγαπούσανε πολύ, και πιο λυπημένος απ' όλους ήταν ο
μυλωνάς.
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- **«Τι όμορφα που θα τα περάσω στον κήπο μου!»,
σκέφτηκε** μόνος του εκείνη τη στιγμή.
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- Μα αν ερχόταν εδώ ο Χανς κι έβλεπε τη **ζεστή φωτιά
μας, τα πλούσια φαγητά** μας και το **μεγάλο μας
βαρέλι** με το κόκκινο κρασί...
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- Την άνοιξη, το καλοκαίρι και το φθινόπωρο ήταν πολύ
ευτυχισμένος, όταν όμως ερχόταν ο χειμώνας και δεν είχε
καρπούς ή λουλούδια να πουλήσει, υπέφερε πολύ από το
κρύο και την πείνα, και συχνά αναγκαζόταν να πηγαίνει
για ύπνο έχοντας φάει μονάχα μερικά ξερά αχλάδια ή
τίποτα σκληρά καρύδια.
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....

- «Λυπάμαι πολύ», είπε ο μικρούλης Χανς.
«Λοιπόν, χαίρομαι γι' αυτό», είπε ο μυλωνάς
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- Ο καημένος ο μικρούλης Χανς φοβήθηκε να φέρει
αντίρρηση, και νωρίς το άλλο πρωί, ο μυλωνάς έφερε τα
πρόβατα στο σπίτι του κι ο Χανς τα πήρε και ξεκίνησε για
το βουνό.
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- «Τι φοβερή καταιγίδα είναι αυτή!», σκέφτηκε
κατατρομαγμένος.
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
- Όλοι πήγαν στην κηδεία του μικρούλη Χανς, γιατί,
βέβαια, τον αγαπούσανε πολύ...
Εδώ, η αφηγηματική τεχνική
είναι.....
.....
.....

4. Είδος κειμένου: (δημοσιογραφικό, λογοτεχνικό, διαφημιστικό, κλπ.)

Το συγκεκριμένο κείμενο είναι, φυσικά, λογοτεχνικό
διότι _____

_____.

Δεν θα μπορούσε να είναι δημοσιογραφικό, επειδή το
λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται

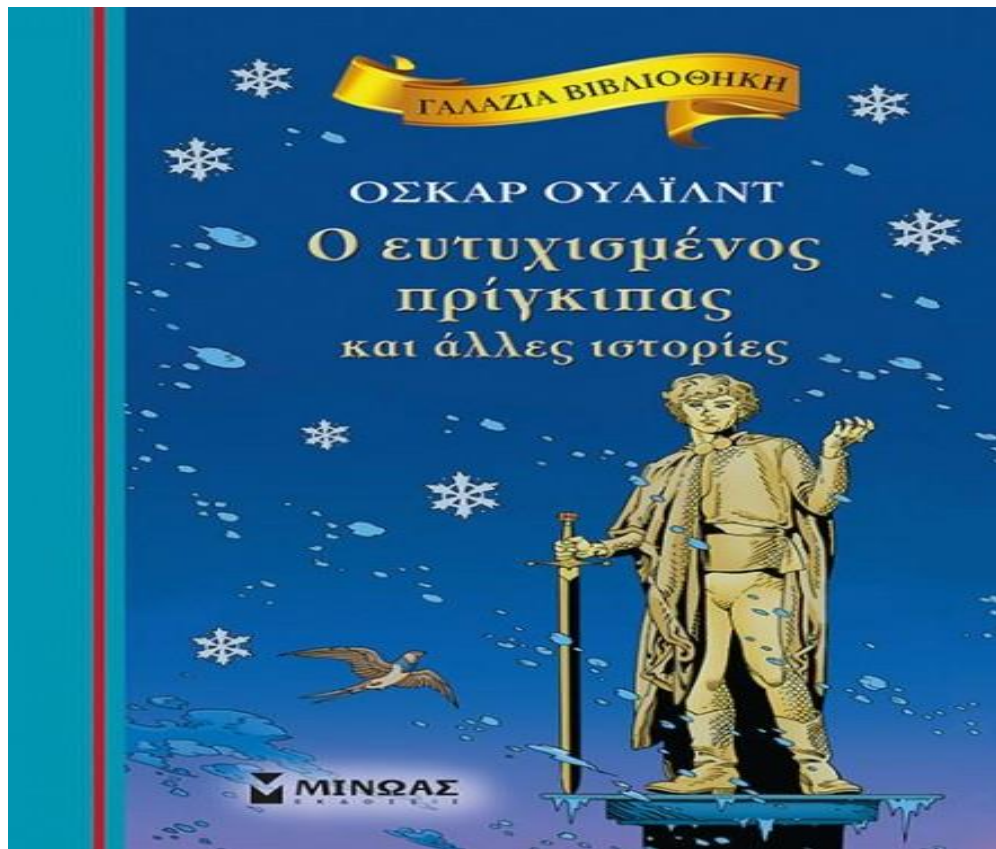
είναι _____, επίσης το ύφος

χαρακτηρίζεται από _____, _____,

και φυσικά από το σχολικό μας βιβλίο βλέπουμε κάτω
κάτω ότι το κείμενο προέρχεται από _____

5. Πώς νομίζετε ότι θα συμπεριφερόταν στον Χανς ένας αληθινά πιστός φίλος; Να αιτιολογήσετε την άποψή σας (70-80 λέξεις)

6. Προσπαθήστε να αναλύσετε τον χαρακτήρα του πλούσιου μυλωνά, λαμβάνοντας υπόψη και το πώς συμπεριφέρεται στον μικρούλη Χανς. (80-100 λέξεις)



**7. ΕΙΔΟΣ ΑΦΗΓΗΤΗ-ΕΙΔΟΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ-
ΕΣΤΙΑΣΗ-ΓΡΑΜΜΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗΣ-
ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ**

Επιλέξτε το ΣΩΣΤΟ και αιτιολογήστε την απάντησή σας.

1. Ο αφηγητής είναι
ομοδιηγητικός/ετεροδιηγητικός _____,
διότι _____
2. Ο αφηγητής **συμμετέχει/δεν συμμετέχει** στην
ιστορία _____
3. Έχουμε γραμμική ή ευθύγραμμη/δεν έχουμε γραμμική
αφήγηση
γεγονότων _____
διότι _____

4. Η **εστίαση** στην αφήγηση είναι δ

διότι

5. Η **εναλλαγή** στις διάφορες τεχνικές αφήγησης έχει ως σκοπό

Αν η αφήγηση είχε **μόνον μία τεχνική**, τότε το κείμενο

8. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ (250-300 λέξεις)

Σε ομιλία σας, την οποία θα δώσετε στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου σας, ενώπιον συμμαθητών και καθηγητών, θα αναπτύξετε με επιχειρήματα το εξής θέμα:

«ΓΙΑΤΙ ΕΙΔΙΚΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ ΟΛΟΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, ΚΑΙ ΙΔΙΩΣ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ, ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΦΙΛΟΥΣ; ΕΙΔΙΚΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΠΟΥ ΒΙΩΝΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΕΓΚΛΕΙΣΤΟΙ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΑΣ ΛΟΓΩ ΤΟΥ ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ, ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΑΞΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ;»

ΠΡΟΣΟΧΗ!!! ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΣΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΜΙΑΣ ΟΜΙΛΙΑΣ (προσφώνηση, αποφώνηση κλπ.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. ΑΣΚΗΣΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗΣ (200-250 λέξεις)

Να συγκρίνετε τον θεσμό της φιλίας στη σύγχρονη εποχή μας, με τη φιλία έτσι όπως την αντιλαμβάνονταν οι Αρχαίοι Έλληνες, προσπαθώντας να εντοπίσετε κάποιες ομοιότητες και κάποιες διαφορές.

Σας βοηθώ, παραπέμποντάς σας στα παρακάτω links, για να πάρετε κάποιες ιδέες, όχι για να τα αντιγράψετε!!!!!!

1. <http://1gym-perist.att.sch.gr/autosch/joomla15/index.php/thematiki-evdomada/i-aksia-tis-filias-stin-arxaia-ellada>
2. <https://filologikogymn.wordpress.com/2017/12/04/%CE%B7-%CF%86%CE%B9%CE%BB%CE%AF%CE%B1-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CE%AC-%CF%84%CE%BF%CE%BD-%CE%B1%CF%81%CE%B9%CF%83%CF%84%CE%BF%CF%84%CE%AD%CE%BB%CE%B7/>

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΙ ΚΑΛΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΚΑΙ ΕΥΧΟΜΑΙ,
ΕΠΙΣΗΣ, ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ ΜΟΥ ΜΑΘΗΤΕΣ, ΝΑ
ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΟΙ ΔΥΣΜΕΝΕΙΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ
ΠΟΥ ΒΙΩΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΝΙΩΣΟΥΜΕ ΞΑΝΑ ΤΗ ΧΑΡΑ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ!!!**

ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ ΛΙΑΝ ΣΥΝΤΟΜΩΣ!!!

**Ο ΚΑΛΟΣ ΣΑΣ «ΜΑΓΟΣ» ΚΥΡΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΙΚΟΣ!!!**

